



# JOAQUIN CRESPO LOPES

BAILARIN · PROFESOR · COREOGRAFO

## PERFIL

Joaquín nació en 1984 en una familia portuguesa en Buenos Aires, Argentina. Luego de graduarse del Instituto Superior de Arte del Teatro Colon comenzó su carrera profesional como bailarín. Desde 2016 es miembro del conjunto del Staatsballett Berlin. A lo largo de su carrera ha trabajado con muchos coreógrafos y directores. Fue profesor de danza en Tanzbüro Basel, Universidad Basel, Escuela de Ballet del Teatro de Basilea, Ballett-Tanz-Institute (Zurich) y varios centros de movimiento en las disciplinas de ballet clásico, danza jazz y danza contemporánea. En junio de 2018 recibió una certificación como "Pedagogo de Danza".

Como coreógrafo, ha creado desde 2016: primero para los estudiantes de la Academia de Danza de Basilea, luego para la Tischlerei de la Ópera Alemana (Deutsche Oper Berlin) junto con otros coreógrafos para un programa del Staatsballett Berlin y este año para Imágenes - Nuevas coreografías. Este es un evento de Stephan Ehrlich y Joaquín Crespo Lopes y es considerado una plataforma para nuevos coreógrafos que buscan presentar sus trabajos en Berlín. Algunas de las aficiones de Joaquín son: tocar viola da gamba, pintar y explorar todo tipo de artes.

## IDIOMAS

Inglés – Alemán – Español – Francés

## CONTACTO

Teléfono: (+49) 174 738 11 86  
Bachstrasse 3 10555 Berlin  
Alemania

Dirección de e-mail:

[joaquin\\_crespo@hotmail.com](mailto:joaquin_crespo@hotmail.com)

Sitio web:

[www.joaquincrespolopes.com](http://www.joaquincrespolopes.com)

## EXPERIENCIA PROFESIONAL:

### STAATSBALLET BERLIN

2016 – 2019 Dirección Artística: Johannes Öhman - Sasha Waltz  
Coreógrafos: Sharon Eyal . Richard Siegal . Nacho Duato . Gentian Doda . Jean Christophe Maillot . Victor Ullate . Alexei Ratmansky .

### INDEPENDIENTE Bailarín . Profesor . Coreógrafo

2014 – 2016 Diferentes proyectos en Basilea, Zurich y Berlin.  
Como profesor: Profitraining (Tanzbüro Basel), Universitätssport Basel, Ballettschule Theater Basel, Basel Dance Academy, Tanzstudio Formbar, Semiramis y Ballett-Tanz-Institut (Zurich)

### BASEL BALLET

2012 – 2014 Dirección Artística: Richard Wherlock  
Coreógrafos: Richard Wherlock . Johan Inger . Alexander Ekman . Stephan Thoss . Stijn Celis . Jiri Kylian . Alba Carbonell Castillo .

### COMPAÑIA NACIONAL DE DANZA

2005 – 2012 Dirección Artística: Nacho Duato  
Coreógrafos: Nacho Duato . Gustavo Ramirez . Philippe Blanchard . Wim Vandekeybus . Gentian Doda . William Forsythe . Chevi Muraday . Tony Fabre . Annabelle Lopez Ochoa .

### HAMBURG BALLET

2003 - 2005 Dirección Artística: John Neumeier  
Coreógrafos: John Neumeier . Yukichi Hattori .

## EDUCACION:

### Instituto superior de Arte del Teatro Colon – Buenos Aires. Argentina

1994 – 2002 Graduado con el premio "Elena Smirnova" como alumno sobresaliente.

## PREMIOS Y DISTINCIONES:

Medalla de Plata, Competición Internacional de Ballet, Praga 2002, República Checa  
Premio al Joven Talento y Diploma de Honor, Arabesque 2002, Perm Rusia  
Premio "Elena Smirnova" 2003, Teatro Colon, Argentina  
Medalla de Oro, Competición de Danza del Mercosur 1997, Bento en Danca, Brazil  
Medalla de Oro, Competición Internacional de Ballet 1997, Montevideo, Uruguay  
Medalla de Oro, Competición Internacional de Ballet 1997, Buenos Aires, Argentina

## COREOGRAFIAS:

2018 : QUAPAQ ÑAN . Images-Nuevas Coreografías . Berlin  
2017 : AUNGENBLICK . Dance\\Ruption . Berlin  
2016 : PRELUDIO NOCTURNO . Basel Dance Academy . Basilea